

GRATIS

FORLØB TIL BORNHOLMSKE SKOLER

Kreative undervisningsforløb i særudstillingen

Kirsten Ortwed OFF-SHORE

INDSKOLING

BILLEDHUGGER FOR EN DAG

Kom med til et sjovt og legende forløb for indskolingselever, der tager udgangspunkt i billedhuggeren Kirsten Ortweds store særudstilling OFF-SHORE.

Sammen læser vi bogen 'Firkant' af Jon Klassen der handler om Firkant og hans ven Cirkel.

Firkant er billedhugger ligesom Kirsten Ortwed, det mener Cirkel i hvert fald. Han øver sig i at lave en skulptur med sine hænder og sit værktøj, det er svært at lave noget der er helt perfekt, men i processen opstår alligevel noget helt nyt og fortryllende.

Bagefter tager vi på en legende og sanselig rejse gennem museets arkitektur og Ortweds spændende skulpturer. Vi undersøger skulpturens sprog, materialer og former og undrer os sammen.

På vejen møder vi blandt andet Cirkel og Firkant, en sky der er meget tung, men ser let ud og en skygge der er blevet til en fast form, der sidder på væggen.

Vi leger os sammen gennem forløbet og der er masser af plads til, at børnenes ideer og nysgerrighed kan spille en rolle.

Målgruppe: 0. - 3. klasse

Varighed: 1 time. Der kan tilvælges værkstedsforløbene "Leg med former i skulpturparken" eller "Lerskulpturer - Hvad ser du i himmelrummet?" så det samlede forløb tager 2 timer.

Læs mere om værkstedsforløbene på museets hjemmeside.



MELLEMRIN OG UDSKOLING

HVORDAN LAVER MAN EN SKULPTUR, VERDEN ALDRIG HAR SET FØR?

Kreativ omvisning i udstillingen: OFF-SHORE, hvor vi sammen undersøger Kirsten Ortweds skulpturer gennem en serie af kreative øvelser og legende eksperimenter. Kirsten Ortwed har gennem 5 årtier udforsket og udfordret skulpturens sprog. Sammen skal vi undersøge Ortweds arbejdsmetoder, opdage en række spændende materialer, lave skulpturer med vores kroppe og med skygger, lave former ved at bruge tilfældighedens kraft og undersøge negative og positive rum. Her er der plads til fordybelse, snak og undren. Det handler ikke om at forstå alt, men om at mærke, lære og genfinde evnen til at se og sans i en ellers hastig verden.

Målgruppe: 4. - 9. klasse

Varighed: 1 time. Der kan tilvælges værkstedsforløbene "Lav en form verden aldrig har set før" eller "Lerskulpturer - Hvad ser du i himmelrummet?" så det samlede forløb tager 2 timer.

Læs mere om værkstedsforløbene på museets hjemmeside.

MELLEMRIN OG UDSKOLING

SURREALISMETUREN - Skoven har mund

En udendørs vandretur og et værkstedsforløb inspireret af surrealisterne der holdt til på Bornholm i somrene 1934 og 35.

Museets kunstformidler tager jer med på en spændende vandring i naturen omkring museet, hvor vi inspireret af surrealisternes arbejdsmetoder undersøger vores oplevelse af naturen ved at skærpe vores forskellige sanser. Vi fortsætter i atelieret på museet med at lave praktisk æstetiske øvelser med ler og natur materialer vi har samlet på turen. Herefter afslutter vi med at undersøge værker af blandt andet Sigurd Vasegaard, Gustaf Munch- Petersen, Sonja Ferlov Mancoba, Richard Mortensen og Ejler Bille.

Målgruppe: 4. - 9. klasse

Varighed: 3 timer

Husk udendørs tøj og tøj der godt må blive beskidt.



Alle forløb er GRATIS for bornholmske skoler

BOOKING

Book jeres forløb på
formidling@bornholms-kunstmuseum.dk
eller tlf. 56484386

BORNHOLMS
KUNSTMUSEUM

Otto Bruuns Plads 1, 3760 Gudhjem